

MARIA CAMPITELLI

Nome Associazione/ Comune: Associazione:
Luna e l'Altra ODV

Indirizzo: via Pisoni n. 3 - 34126 Trieste

Contatti: Tel. 040568476 mail
lalunaealtre@gmail.com

Nominativo referente: Presidente: Florentia
Corsani

Figura femminile segnalata: Maria Campitelli



Motivazione candidatura

Maria Campitelli respira arte in casa fin dalla nascita, avvenuta a Trieste, il 5 agosto 1930. Il papà è pittore, ritrattista e insegnante alla scuola per Capi d'Arte, dove conosce la madre, artista anche lei. Maria segue un percorso scolastico classico, tra Liceo e Università, per specializzarsi poi in Storia dell'arte, materia che insegna all'Istituto d'Arte di Trieste. Nella vita privata fa scelte controcorrente, per l'epoca, da donna d'avanguardia. Nel 1978, con altri artisti ed intellettuali triestini, fonda il "Gruppo 78", per la diffusione dell'arte contemporanea e ne diventa presidente, carica che mantiene anche oggi, con grinta e determinazione. Nella sua carriera di critica d'arte militante ha promosso l'attività di un gran numero di artisti e organizzato centinaia di mostre, locali ed internazionali; tra queste, si ricorda in particolare lo scambio di opere che ha portato gli artisti del Gruppo 78 a realizzare due mostre in Mexico, nel 2013, ed una a Trieste, di artisti messicani, al Castello di Miramare, nel 2014. Negli ultimi decenni Maria ha messo le sue competenze a disposizione sia della Casa Internazionale delle Donne di Trieste che della Biennale Internazionale d'Arte tenutasi al Magazzino 26, negli anni 2017 e 2019. Da qualche anno si occupa del legame tra arte e robotica che non a caso è la scienza del nostro futuro. Maria è un esempio per noi tutte di come una donna anche in età avanzata possa essere appassionata, propositiva, curiosa di tutto quello che succede nel mondo e, promuovendo l'arte, sempre in anticipo sui tempi.

Una sua frase da un'intervista raccolta nel libro "Donne di frontiera", Il ramo d'oro editore, 2006. "L'arte contemporanea nasce da una riflessione controcorrente e nasce soprattutto dalla libertà totale... È una ricerca, ma soprattutto ricerca di libertà... si fonda primariamente sulla libertà".