

XI LEGISLATURA
UFFICIO DI PRESIDENZA
Delibera n. 293

Estratto del processo verbale della seduta n. 78 del 19 novembre 2015

Oggetto: legge regionale 27 marzo 2015, n. 6. Definizione delle caratteristiche araldiche e cromatiche della bandiera del Friuli.

Presiede il Presidente Franco Iacop

Sono presenti:

i Vice Presidenti Paride Cargnelutti
Igor Gabrovec

i Consiglieri Segretari Bruno Marini
Daniele Gerolin
Claudio Violino

E' assente:

il Consigliere Segretario Emiliano Edera

Assistono:

il Segretario generale Augusto Viola

il Responsabile dell'Ufficio stampa Alessandro Bourlot

Verbalizza Sabrina Rigo

Legge regionale 27 marzo 2015, n. 6. Definizione delle caratteristiche araldiche e cromatiche della bandiera del Friuli.

- omissis -

L'Ufficio di Presidenza,

PREMESSO che la legge regionale 27 marzo 2015, n. 6, ha istituito la "Fieste de Patrie dal Friûl" e ha dettato alcune caratteristiche della "bandiera del Friuli";

CONSIDERATO che la legge citata ha previsto all'articolo 2 che la bandiera della comunità friulana sia formata da un "drappo rettangolare con al centro un'aquila d'oro con le ali spiegate, testa a sinistra, rostro aperto e artigli rossi, posta in campo azzurro";

ATTESO che la mancanza di "specifiche" ufficiali della bandiera ha prodotto negli anni una pluralità di tipologie di bandiere - anche esposte in contesti istituzionali - con differenziazioni talvolta significative;

DATO ATTO che la disposizione normativa citata prevede all'articolo 3, comma 2, che sia l'Amministrazione regionale a fornire gratuitamente la bandiera del Friuli agli Enti locali che ne facciano richiesta;

RILEVATA la necessità di definire le caratteristiche araldiche e cromatiche della "bandiera del Friuli" con riferimento alla legge regionale 27 marzo 2015, n. 6, stabilendo altresì le tre dimensioni ammesse come previsto nella scheda allegata sub A) alla presente delibera;

TUTTO CIO' premesso

su proposta dell'Ufficio di Gabinetto

all'unanimità

delibera

- - di dare atto di quanto espresso nella premessa;
- di definire le caratteristiche araldiche e cromatiche della "bandiera del Friuli" con riferimento a quanto previsto dall'articolo 2 della legge regionale 27 marzo 2015, n. 6, stabilendo altresì le tre dimensioni ammesse come previsto nella scheda allegata sub A) alla presente deliberazione.

- omissis -

IL PRESIDENTE
Franco Iacop

IL SEGRETARIO GENERALE
Augusto Viola

IL VERBALIZZANTE
Sabrina Rigo

Definizione delle caratteristiche grafiche e dei toni cromatici, con riferimento al Pantone tessile, della bandiera del Friuli

La Legge regionale 27 marzo 2015, n. 6 ha istituito la “Fieste de Patrie dal Friûl” - Istituzion de “Fieste de Patrie dal Friûl” e ha dettato alcune caratteristiche della Bandiera del Friuli

Nello specifico ha previsto che la bandiera della comunità friulana sia formata da un drappo di forma rettangolare con al centro un'aquila araldica d'oro con ali spiegate, testa a sinistra, rostro aperto e artigli rossi, posto in campo azzurro. Lo stemma ha dimensioni pari a tre quinti dell'altezza della bandiera che a sua volta deve essere alta due terzi della sua lunghezza.

In realtà seppur le testimonianze della bandiera del Friuli possano essere datate nel lontano 1334 il lungo tempo trascorso non vede alcun atto ufficiale che ne determini compiutamente le caratteristiche grafiche e cromatiche.

Addirittura appare incerto la specie di volatile raffigurato sul mantello del Patriarca Bertrando tuttora conservato nel Duomo di Udine.

Diversi studiosi sembrano propendere nell'individuare un Grifone, piuttosto che un Aquila.

Ciò sembrerebbe avallato da alcuni indizi relativi al piumaggio della testa, alla presenza di un collare e ai tarsi piumati.

Va peraltro sottolineato che, al di là del dato normativo, è l'aquila che viene riconosciuta pacificamente come stemma del Friuli.

L'assenza delle specifiche “ufficiali” della Bandiera ha prodotto la conseguenza di avere un panorama variegato di tipologie di bandiere, esposte anche in ambito istituzionale, con alcune differenziazioni più o meno significative.

Alcune differenze risiedevano negli artigli, con colori diversi e nel becco, a volte colorato di rosso.

A volte il piumaggio delle ali risultava poco dettagliato e definito.

Inoltre i colori dello sfondo assumevano diverse tonalità di azzurro.

Molto differenziate risultavano le proporzioni tra stemma e bandiera.

La previsione normativa che prevede che sia la Regione a fornire gratuitamente agli enti locali che ne facciano richiesta una bandiera del Friuli per esposizione esterna impone di definire le caratteristiche grafiche ed i toni cromatici della bandiera del Friuli.

Dovendosi procedere alla stampa su stoffa appare fondamentale definire anche i colori attraverso l'individuazione del Pantone e dei codici colore.

Sulla base degli approfondimenti effettuati e delle considerazioni sopra esposte si riporta in allegato la riproduzione grafica della Bandiera del Friuli in aderenza al comma 1 bis dell'articolo 6 della legge regionale 27 novembre 2001, n. 27 (Adozione della bandiera della Regione Friuli-Venezia Giulia,

disposizioni per il suo uso ed esposizione, nonché per quelle della Repubblica italiana e dell'Unione europea).

La prevista esposizione in esterno ed il fatto che le dimensioni delle bandiere sono in gran parte condizionate dalle lunghezze dei pali per la loro esposizione, consigliano di differenziare le dimensioni ammesse per fornire agli enti locali le bandiere di dimensioni più adeguate in relazione alle loro esigenze.

Si ritiene quindi di indicare le seguenti dimensioni espresse in centimetri: 200x300, 150x225 e 100x150.

Definizione delle caratteristiche grafiche e dei toni cromatici della bandiera del Friuli

La bandiera della comunità friulana è formata da un drappo di forma rettangolare con al centro un'aquila araldica d'oro con ali spiegate, testa a sinistra, rostro aperto e artigli rossi, posto in campo azzurro. Lo stemma ha dimensioni pari a tre quinti dell'altezza della bandiera che a sua volta deve essere alta due terzi della sua lunghezza.

Dimensioni ammesse in centimetri: 200x300, 150x225 e 100x150

Colori

Azzurro

Pantone 300 U

CMYK 90-51-0-0

Rosso

Pantone 485 C

CMYK 0-100-100-0

Giallo

Pantone 108 U

CMYK 0-13-83-0

Nero

Pantone P Process Black U

CMYK 0-0-0-100



Pantone 300 U
CMYK 90-51-0-0



Pantone 108 U
CMYK 0-13-83-0



Pantone 485 C
CMYK 0-100-100-0



Pantone P Process Black U
CMYK 0-0-0-100